

POBRE MI SAPITO TITO

MALAMBO

de ROBERTO GOLDAR

1ra. voz
2da. voz
Piano

La la la ta - chi - ta - ri - lá la la ta - chi - ta - ri - lá la

4 4

This section of the musical score consists of three staves. The top two staves are vocal parts labeled '1ra. voz' and '2da. voz', both in common time (indicated by '8'). The third staff is for the piano, also in common time ('8'). The vocal parts sing a repetitive phrase: 'La la la ta - chi - ta - ri - lá'. The piano part features eighth-note chords. Measure numbers '4' and '4' are placed above the piano staff.

6

la 1._En el fon - do de mi ca - sa, cuan - doel pa - tio sehai - nun -
3._Po-bre mi sa - pi - to Ti - to, ay, qué sus - to seha pe -
5._A - no - che ca - si de ma - ta, pan - zaa - rri - baha ter - mi -

This section begins at measure 6. It features three staves. The top two staves continue the vocal parts from the previous section, with lyrics appearing below them: 'la 1._En el fon - do de mi ca - sa, cuan - doel pa - tio sehai - nun -', '3._Po-bre mi sa - pi - to Ti - to, ay, qué sus - to seha pe -', and '5._A - no - che ca - si de ma - ta, pan - zaa - rri - baha ter - mi -'. The piano part continues its eighth-note chord progression.

10

dau, en un rin - con - ci - to dea - gua un sa - pi - to sehaa - gre -
gau cuan - doel pe - rro del ve - ci - no de cer - qui - ta leha to -
nau, cuan - do za - pa - tean - doen pa - tas en el char - coha re - fa -

This section begins at measure 10. It features three staves. The top two staves continue the vocal parts, with lyrics: 'dau, en un rin - con - ci - to dea - gua un sa - pi - to sehaa - gre -', 'gau cuan - doel pe - rro del ve - ci - no de cer - qui - ta leha to -', and 'nau, cuan - do za - pa - tean - doen pa - tas en el char - coha re - fa -'. The piano part continues its eighth-note chord progression.

POBRE MI SAPITO TITO - 2

14

gau.
reau.
lau.

19 *3ra. vez a Coda*

lá lá lá 2._Tie-ne dos o - jos sal - to-nes, me vi - gi - la preo - cu -
4._Po-bre mi sa - pi - to Ti - to que con ham - bre seha que -

3ra. vez a Coda

24

pau, y_u - nas man-chas de ma - rro - nes queen el lo - mo lehaem - ba -
dau por - que to - dos los bi - chi - tos vo - lan - dosehan es - ca -

POBRE MI SAPITO TITO - 3

28

rrau.
pau.

La la la ta - chi - ta - ri - lá la la ta - chi - ta - ri -

33

Coda

lá la
la Po-bre mi sa - pi - to Ti - to, pa-re - ce siem - pre can -

Coda

38

sau, pues se pa-sa to - doeí dí-a, ta - chi - ta - ri - lá, sen - tau.